

## Organisation und Ablauf der Töpfer- und „Kultouren“ nach China

Die kulturzentrierten und auf aktive Mitwirkung ausgerichteten **Reisen um Keramik und Malerei** des alten und modernen China finden nur unter fachmännischer Reiseorganisation und Leitung von Künstlern und Töpfern statt. Sie haben das Ziel, **Kontakte und Austausch zwischen Künstlern und Handwerkern** beider Länder zu vermitteln.

Da die Reiseleitung sowohl fachlich, als auch sprachlich kompetent ist, kann auf Ihre speziellen Fragen und Bedürfnisse auch speziell eingegangen werden, Gespräche gedolmetscht, Einkäufe begleitet und Vorstellungen erleichtert werden.

Um möglichst viel Raum für individuelle Wünsche zu lassen, aber dennoch ein Maß an Sicherheit und Koordination des Ablaufes zu gewährleisten, sind die Reisen nur soweit wie nötig vorgebucht und lassen in gewissem Rahmen vor Ort spontane Entscheidungen zu.

Da die Situation des Handwerkes und der Künstler in China derzeit sehr im Wandel begriffen ist, werden mit jeder Reise neue Kontakte und Besichtigungs- oder Arbeitsmöglichkeiten gesucht, bzw. altbewährte in ihrem Wandel betrachtet.

Da die **Gruppen** sehr klein sind, erhält man einen intensiven Einblick in die private Lebens- und Arbeitswelt der chinesischen Kollegen und lernt besonders das Alltagsleben in seinen vielen Facetten kennen.

Es wird manchmal auch möglich sein, Experimente, Arbeitsaufenthalte, Materialkäufe und Ausstellungen zu organisieren oder zu vermitteln. Das hängt aber stark vom Interesse der chinesischen Seite ab.

In jedem Falle ist das Programm so konzipiert, dass Sie einen speziellen und tiefen Einblick in die chinesische Alltagskultur, Kunst, Handwerke und Lebenswelt erhalten.

Ihr **Reiseleiter**, der viel Zeit in China verbracht hat, mit Familie dort gelebt und gearbeitet hat, hat einen engen emotionalen Bezug zum Reiseland und seiner Tätigkeit. Er vermag ein breitgefächertes Wissen zum wirklichen Kulturverständnis und Austausch beider „Parteien“ (Reisender und Bereister) einzusetzen, kann für Sie als Mittler und Übersetzer kultureller Werte und Eigenheiten fungieren.

Da man ohne Sprachkenntnisse und „nur mit Englisch“ in China nicht sehr weit kommt, ist es auch für sonst individuell Reisende angebracht, sich ausnahmsweise in kleiner Gruppe der Führung eines Sprach- und Kulturmittlers anzuvertrauen, da man sonst erfahrungsgemäß nur mit „Überleben“ oder „Förmlichkeiten und Höflichkeitserweisungen“ beschäftigt ist, bzw. über einen Oberflächeneindruck selten hinauskommt.

Diese **Art des Reisens**, bei der man die Pfade des „Massentourismus“ nur ab und an streift, führt uns in diesem landschaftlich faszinierenden Land zuweilen auch in Gegenden, die zwar sehenswert sind, aber nicht direkt als Augenweiden gelten können. Ebenso wie die Kluft zwischen Stadt- und Landleben, arm und reich, Moderne und Tradition Ihr Augenmerk erreichen wird, werden die nahen Kontakte zu Menschen und Gepflogenheiten Ihre Sympathie und Bewunderung wecken. Auch kulinarische Genüsse, Massagen, Erholung und Entspannung werden nicht zu kurz kommen. In jedem Falle erhalten Sie einen lebensnahen, realistischen Einblick in eine allemal faszinierende Welt und wie weit dieser Einblick geht, werden Sie selbst mitbestimmen.

Für weitere **Fragen**, einen **Dia-Vortrag** oder **Informationsabend** stehe ich gern zur Verfügung. Weitere Materialien, wie Anmeldebestätigung und Rechnung, Visumantrag, Reiserücktrittversicherungsformular usw. erhalten Sie bei Anmeldung und vor unserem Reiseantritt! Sie können mich jederzeit per Telefon, Fax oder E-Mail erreichen.